



香港

中信

探問人生 省思生命

第61卷·總724期



/ 我的 DSE 愛的階梯
/ 渡逆有道
/ 患難中的忍耐

港島大潭水塘

1 我的 DSE 愛的階梯 / 真實故事 / 嚴晞雯

4 渡逆有道 / 城市福音 / 馬正雄

8 陶造 / 詩想城市 / 黎海華

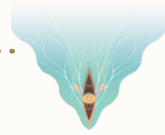
10 患難中的忍耐 / 生活小品 / 葡萄籽

12 一位數學家的賭博觀 / 專欄 / 錢志群

16 倫敦火車站的奇遇 / 世界的角落 / 孫基立

7 讀者作品選 / 影照世情

封底 阿菊理髮 / 常情有道 / 黃剛



網上瀏覽
「有愛同行逆境路」

本刊歡迎讀者投稿

投稿：·「真實故事」「生活小品」「人生省思」均歡迎香港及海外讀者投稿，來稿請註明「投稿《中信》月刊」，並電郵到 lit2@ccmhk.org.hk
·攝影作品請註明「投稿《影照世情》」，並電郵到 newmedia@ccmhk.org.hk

稿例：·文稿字數在 1,000 至 2,000 字；攝影作品需 1MB 或以上的 JPEG 檔案，如附經文只限 30 字內。
·所有稿件須附真實姓名、地址、電話、電郵地址及所屬教會名稱。
·請勿一稿兩投。

聲明：·文稿一經刊登，版權歸本會所有，本會保留一切使用權。

香港中信 書•在起跑線 ccmhk.ig

創刊於一九六二年 創辦人 / 王永信
香港中信總幹事 / 黃劉雅壁
地址：香港九龍新蒲崗雙喜街9號匯達商業中心9樓
電話：(852) 2810-9933 傳真：(852) 2868-3212
電郵：lit@ccmhk.org.hk 網址：www.ccmhk.org.hk

出版及發行：香港 中國信徒佈道會有限公司
責任編輯 / 吳陳妙如 編輯 / 梁百璇 採訪 / 何在凡
封面圖 / 繆靜嘉 設計 · 插圖 · 印製 / 濠一設計坊

本刊不收訂費。歡迎索閱、轉贈親友及捐助印刷費。

作者文責自負，立論不代表本刊。版權所有，如欲轉載，請來信申請。

各地中信成真：美國 / 劉耀光 台灣 / 簡春安 香港 / 黃劉雅壁 新馬 / 許順明 加拿大 / 詹可欣 澳洲 / 杜偉雄 澳門 / 李妙如 新西蘭 / 馬慧文 泰國 / 陳國輝 哥斯達黎加 / 鄭詠欣



歡迎網上細聽
「真實故事」「人間照日」
「城市福音」聆聽版



歡迎網上瀏覽
各期《中信》月刊



我的DSE 愛的階梯

嚴晞雯

疫情加上困境，不少人會情緒低落，渴望脫離低谷。我也曾經歷遺傳性濕疹的煩擾，及DSE（香港中學文憑考試）成績低落的挫敗。然而，上帝透過一羣基督徒對我的真誠關愛，喚醒了我對祂的渴慕；更發現祂在我的人生低谷中，鋪墊了愛的階梯，讓我一步步踏出谷底，看見人生不只是一條單程路。

不要害怕不要驚惶

2017年DSE放榜，我的英文科只得等級一（不及格）。那刻我

很傷心，還嗟嘆上帝為何如此待我，懷疑祂不愛我！那天除了爸爸為我找學校奔波，還有基督少年軍（下簡稱「基軍」）¹的導師來學校門口等我、陪伴我、鼓勵我、與我一起祈禱。收拾心情後，我聽從學姊的建議，報讀了基礎文憑課程，藉此讀好英文。

那段日子是我人生的低谷，覺得自己一無是處，且承受着各方壓力：被質疑沒有用功讀書、被問讀哪間大學、將來做甚麼專業……我總是無言以對！正當我鬱悶之際，

基軍隊長在不動聲息下替我報考「創辦人章」，這是基軍的最高榮譽獎章，非常難考。當時正是我極度質疑自己的時候，他卻把大石頭搬過來！我惟有禱告，上帝回應說：「你不要害怕，因為我與你同在；不要驚惶，因為我是你的上帝。我必堅固你，我必幫助你；我必用我公義的右手扶持你。」（以賽亞書四十一-10）

於是，我一邊考章，一邊讀書。考章過程中，我接觸到不同羣體，了解到不同文化，真是眼界頓開。此外，我還要籌辦幾個活動，需要搜集資料、寫計劃書。同時亦要兼顧學校的考試和寫報告，那年真是忙得不可開交。感恩最終能一一完成，學業成績亦穩定下來。期間我更遠赴新加坡的基督少年軍觀摩，這才發現原來上帝的愛遍及不同國

家的青少年，陪伴、引領我們走過成長路。

這是何等美好的信仰啊！上帝藉考章過程來肯定我，讓我從迷惘中一步步找回自己，走出谷底，建立信心。後來，我更獲得兩次英語演說獎項。回顧這幾年走過的求學路，上帝帶領一直逃避英文的我讀好英文後才上大學，確是對我最合適的安排。

關愛能踏平荊途

回想我雖然從小上教會，卻不在意自己與信仰的關係。直至小學三年級加入基軍，因一羣滿有熱誠的導師，喚醒了我對上帝的渴慕。導師們真切的關心，使我漸漸學會分享自己的感受。我從濕疹困擾造成的極度自卑、孤單，變得有信心面對人和事，到今天自己也成為導師。



作者深感上帝之愛，接受洗禮見證主恩。



作者接受師傅頒發創辦人章



作者在英國交流期間贏得英語最佳表現獎



過去我一直以為導師都是受薪的，原來全是義工，每星期六來訓練一班頑皮小孩，諄諄善誘地教導、培育我們。中四時我因協助籌備活動，才知道他們還奉獻活動開支，令我非常感動。因他們懷抱基督的愛，無私付出，深深地影響了我，便在2020年受洗，並立志做導師服侍孩子，傳揚基督。感謝上帝給我親切的溝通能力與人接觸和打破隔膜，孩子們都很喜歡我，平日也會找我幫忙，我很感恩能陪伴他們成長。

除了當導師，我上大學沒多久，就在社交平台分享自己的讀書經歷，後來更拍短片放上網²，藉此鼓勵一些成績未如理想、又希望繼續升學的學生。沒想到反應熱烈，收到很多查詢。他們都是被忽略、在崎嶇路上需要指引、十七八歲的年輕人，因沒有資源就把我當社工般諮詢。



作者（右三）與香港的導師（左三及右二）到訪新加坡基督少年軍總部時與當地成員合照

記得有位年輕人告訴我，她對音樂有興趣，但父母想她讀幼兒教育。這兩科都取錄她，正躊躇如何抉擇。我告訴她，攻讀自己有興趣的學科，即使讀得辛苦，也有動力堅持；若只為別人讀書，遇到困難就容易放棄。後來這女孩選擇了幼兒教育，可是，最終卻未畢業就退學，出來工作。我得悉後雖感無奈，但仍為她高興。因她經過嘗試後，知道那條路不適合自己，就不再浪費時間，懂得及時「止損」。這是好的，起碼她已清楚自己的方向。人生的確不會一帆風順，我們要在無數的挫折中成長；就算錯了、失敗了，也無妨，我們還年輕，還有時間。人生有很多路可以走，就像上帝給我的鼓勵和引導，讓我突破困局，走出新天。

我更感謝上帝使用我的逆境成為祝福別人的管道，我願抓緊與人同行的機會，把基督的愛帶給每個有需要的心靈！

（何在凡採訪）

註釋：

1. 香港基督少年軍是一個基督教制服團體，透過基督教教育和領袖培訓，栽培青少年建立正面思想和良好品格。
2. 可參看作者的 Youtube 短片：「我 DSE 成績是？ DSE 英文 Level 1 入大學不是有可能，點解會 1 左？」《致即將 DSE 放榜的你們》
https://youtu.be/_4TRclsDOCA



渡逆有道

馬正雄

人都盼望順風順水，怎會喜歡
人 逆境，惟人生總有順逆，不
由個人喜好左右。逆境必要面對，
問題是逆流之道在哪？跟大家分享
一個聖經故事，一起思考這問題。

以撒面對逆境

故事記載於聖經創世記二十六
章，非利士的王亞比米勒，跟外交
顧問亞戶撒及軍隊元帥非各，出國
找一名以色列人以撒，目的是要彼

此立約。見到三人時，以撒搶先發言：「你們既然恨我，趕我離開，為甚麼到我這裏來？」（參創世記二十六27）亞比米勒說：「我們明明看見耶和華與你同在；因此就說，讓我們雙方彼此起誓，我們跟你立約，使你不加害我們，正如我們未曾侵犯你，素來善待你，並且送你平平安安地走。你是蒙耶和華賜福的！」（創世記二十六28-29，《和修版》）

亞比米勒道明立約來意的回應，有三個重點，第一：你當日在非利士時，我們未曾侵犯你。惟事實剛好相反！以撒在非利士生活的時代是農業及畜牧業社會，活水井是重要資源及財產。當以撒不斷掘到井時，非利士人心慌且嫉忌，於是與以撒每掘到一個井他們就堵塞一個；到第四個時不再塞，是搶，第四、第五、第六個都搶過來，這不是侵犯是甚麼！

第二，亞比米勒說素來善待以撒。以撒離開非利士時，確是帶走極多的牛羣羊羣，惟以撒能富起來，是因上帝看顧，而不是非利士人善待他。最後，亞比米勒說是送以撒平平安安地走，事實卻是他們害怕以撒而趕他離開。

所以，亞比米勒利用個人權力及國力濫用話語權，改寫事實、扭曲真相，將侵犯變成沒侵犯、強搶變成善待，趕走變成送走。以撒怎回應？「以撒為他們擺設宴席，他們就一起吃喝。他們清早起來，彼此起誓。以撒送他們走，他們就平平安安地離開他去了。」（創世記二十六30-31，《和修版》）

逆境中的智慧

以撒的反應是擺設宴席，且非常豐富，更彼此起誓！你會否覺得以撒沒用？基督徒真的這樣逆來順受？愚蠢至此？是否忘了當日被侵犯，忘了亞比米勒將事實扭曲、改寫？當然不是！以撒在亞比米勒未開口時已說：你們恨我趕我走。以撒頭腦清醒，亦非愚昧，更不是低頭，這裏是要顯明他在這逆境中的智慧！

有時逆境就是這樣向你衝來；當你退走仍繼續追來。怎算好？我想起一句英文諺語「Swim with Sharks」，直譯是跟鯊魚一起游泳。它道出一個真相：海洋中是有鯊魚的，其寓意是這世界有好人好事，亦有壞人壞事。這諺語提醒我們，游泳會有危險，不要給鯊魚食掉；



我們要警醒，不要給社會吞噬。另外，更不要自己變成另一條鯊魚！「真以為你才懂這樣做？我也懂！我的更厲害！」當我們以這種思維面對逆境，就會變成社會裏另一個惡人！

讓我再分享一個耶穌講過的畫面，分享前先說一個大家熟識的，就是狼披着羊皮混入羊羣，真假難分，善惡顛倒；原來我們跟惡的距離這樣近。但耶穌所講的畫面更寫實、更恐怖，是說羊進入狼羣！「看哪！我差你們出去，如同羊進入狼羣，所以你們要機警如蛇，純真如鴿。」（馬太福音十16，《和修版》）

警醒是甚麼意思？就是我們在社會，就如活在狼羣的環境中，不要給狼吃掉。還要保持純真。避開危險，力圖生存，但不是無意義的存在，而是內裏生命質素不被改變。你或會問，特別在這幾年間，為何世界這麼多狼？耶穌在此其實是要提出一個使命，就是往以色列家迷失的羊那裏去。原來我們活在社會，不是要去感動狼，牠惡是正常的，因狼就是狼。耶穌對世界觀的描述和教導，是指出一個重點，我們

是為了迷失的羊而努力，是為尋找他們而保持警醒和純真，而非為改變那些狼。

倚靠上帝的出路

回到文首創世記的故事，當亞比米勒如狼般，先搶你的物品，後改寫歷史，再立和約，真的贏到盡。立約後，發生甚麼事？「那一天，以撒的僕人來，把挖井的消息告訴他，說：『我們得到水了。』他就給那井起名叫示巴，因此那城名叫別是巴，直到今日。」（創世記二十六32，《和修版》）「示巴」的意思是盟誓。這盟誓不是以撒跟亞比米勒的，而是上帝跟以撒父親亞伯拉罕及他自己的盟誓。這是以撒的第七個井，之前六個都在非利士，現在以撒返回迦南，竟仍挖到第七個井，原來上帝的恩典，不只在非利士，亦在迦南；上帝的恩典不是過去式，祂的恩典仍在。聖經藉此向我們表明，上帝的恩典未必是送回我們失去的，而是將更好的給我們，那六個井是失去了，惟仍有第七個。

最後分享一個見證，一名軍人在軍隊敗陣後躲到山洞，祈禱求

耶穌幫他渡過難關，誰知即使不斷迫切禱告，敵軍的聲音仍愈來愈近，突然一隻蜘蛛出現並在洞口快速結網，當敵軍經過見到山洞口的蜘蛛網，便認定洞內不會有人而離開，這名死裏逃生的將軍，便在山洞裏寫下對聯：「不靠主堅城如蛛網，倚靠主蛛網如堅城」，沒想過憑一個蜘蛛網就可不費一槍一彈退敵。

三個思考問題

第一，你正面對怎樣的逆境，是環境上的如以撒面對的饑荒？退

到無路可退惟敵人仍步步進迫？失去了種種你非常珍視、寶貴的？

第二，你正怎樣渡過逆境？硬碰硬？再逃亡、走遠些？抑或「躺平」？

最後，不論你正用甚麼方法面對逆境，透過這篇分享，會否嘗試轉換另一方式，試試蜘蛛網會否強如堅城、倚靠上帝會否是一個出路？

(本文是馬正雄牧師在本會與中國基督教播道會迦南道真堂及基督教恩臨堂合辦的新蒲崗福音午餐會的分享。內容經整理。)



攝影：slau

上主啊，祢的話永遠存留，堅立在天。
祢的信實萬世長存；祢建立大地，使它長久屹立。

(詩一一九 89-90，〈現代中文譯本修訂版〉)

陶造

文/ 黎海華

畫/ 何小貞

你是陶匠我們是泥土
淘泥漉泥拉坯切割修整釉畫一樣不缺
我們成了你手中的傑作
燒窯裏經過火的試煉
是歷劫揀選的族羣
你逗留端詳的眼神
宣示了我們的價值
我們是你精神沉澱的場域
心靈昇華的媒介
我們也是你手中的器皿
盛載人間的苦難儲藏珍貴的回憶
原來我們如此貼近大地
我們出於塵土
有朝一日亦要歸於塵土
這一場創造格局歷煉
無怨亦無悔
你宣示
美的創造
永恆的喜悅
我們是你的喜悅
你是造物主的喜悅

(作者是阡陌文學工作室總監，資深文字工作者。)





患難中的忍耐


葡萄籽





戰爭、疫症、天災、人禍……這幾年世界變化之快之大，令人措手不及，再也無法像過往般為未來作周詳規劃，活在當下、及時行樂，似乎更加實際：有人選擇追星，有人愛上行山，有人以嘻笑怒罵的方式面對各種荒謬，以新的心態努力生活。

那天，在地鐵車廂內，在沉默中，一名乘客的手提袋映入眼簾：「在患難中要忍耐」，彷彿一個提醒：在患難中，上帝仍然同在，時候到了，掌權的主會給祂的兒女開路。

忙碌的娛樂活動當然無法掩蓋心靈深處的空虛感。就讓信實的上帝來把它填滿。 

羅馬書十二章 12 節

在指望中要喜樂

在患難中要忍耐

禱告要恆切



一位數學家的 賭博觀

錢志群

布萊茲·帕斯卡 (Blaise Pascal, 1623-1662) 是十七世紀法國的哲學家、數學家、物理學家。數學上，帕斯卡促成了兩個重要的新研究領域。他 16 歲寫出一篇題為

〈關於射影幾何〉的論文，1654 年開始與另一位數學家通信，討論概率論，是數學學科或然率的創始人。

1654 年他徹底悔改信了主耶穌。因有人寫數學家傳記時，只說

他是數學家，否認他是基督徒，他認為這是很遺憾的事。於是，他將更多的精力放在神學上，作了大量筆記。在他死後，筆記被編輯成書《靜思錄》(Pensees)出版。他說上帝的存在本是可以知道的，但人的墮落，使我們不能認識上帝。不認識上帝，人生是很可憐的，充滿憂慮和無聊；社會也充滿着不義，人與人彼此欺騙。人生的意義在哪裏？惟有認識和接受上帝。

雖然帕斯卡相信人是「因信稱義」，即因信心認識上帝，但他因為太多人很難聽勸，就用一個賭博(wager)的說法來奉勸人們。他說，人可以選擇相信上帝或不相信上帝。如果上帝是否存在的可能都是一半，即50%，那我們必須考慮後果。如果你賭上帝不存在，而你的生活就像上帝不存在一樣，假如上帝真的存在，你的下場不堪設想，因為將來你會永遠在地獄。如果你賭上帝存在，然後你的生活像上帝存在一樣，去教會，不做惡事，不享受那些罪惡之樂，假如上帝真的不存在，你也沒有太大的損失。即使上帝不存在的或然率遠超過一

半，但是因為永遠在地獄畢竟是一個無限的損失，所以「相信上帝」就是個最優選項。

帕斯卡的這個信仰賭博論既受到無神論者的質疑和反駁，也受到傳統宗教人士的批評和反對。在不信者看來，如果上帝不存在，就不存在將來的地獄命運，那麼一生為不存在的上帝而活就損失了很多，諸如要花很多時間去教會、學聖經、禱告、傳福音，更要奉獻錢財，還不能做很多上帝不喜悅的事。

其實，上帝也不希望我們用賭博的方式來承認祂的存在，因為那樣的承認是一種靠運氣的假設，根本沒有真正認識上帝，倒是對至高無上、聖善無比的上帝的一種不恭。上帝很憐憫我們理性的有限，但是祂在尋找我們時，也是藉着我們有限的理性來曉諭我們祂的存在：

一是藉着奇妙有規律的天地萬有，認識背後有一位我們看不見的創造者。「自從造天地以來，上帝的永能和神性是明明可知的，雖是眼不能見，但藉着所造之物就可以曉得，叫人無可推諉。」(羅馬書一20)坐在一張椅子上，難道我們

不知道有一位造它的木匠嗎？

二是藉着童女而生、聖潔而活、彰顯神蹟的上帝兒子主耶穌，在人世間有形有體地傳講天國的道理，替我們代罪而死，第三天復活，四十天後在人眼前升到天上。不是真神，誰又能如此而為？

三是藉着人們能懂的文字，在1,600年間揀選了大量的先知和使徒將一切有關生命的由來、敗壞、死亡和出路，以及上帝拯救和審判的全部道理都默示出來，這就是聖經，藉着它語重心長地勸誡人類。在讀書中長大的人們，又有幾人認真去讀它學它呢？

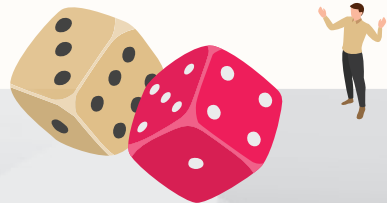
也許你會說，上帝找我們的這幾個路徑，我們有限的理性仍然無法真正明白？是的，無限永遠大於有限。只要我們謙卑自己，願意去了解認識上帝，祂就會藉着這三方面來啟發我們，啟動我們裏面的信心，因為「上帝的事情，人所能知道的，原顯明在人心裏」（羅馬書一19）。有了信心，我們就會茅塞頓開，認識上帝，否則我們就不可

能相信上帝創造這奇妙的天地萬有，一定認為是本來存在的自然；就不可能相信童女生子，而且人能死而復活；就無法理解上帝為我們上十字架，覺得那是傻子才會做的傻事；就無法看到我們裏面的罪而求主耶穌代贖；就無法把人寫出來的聖經看成是上帝聖靈默示人的生命指南。

世上的很多事，都是先明白才相信；惟有上帝的事必須先相信才明白。曾在糜爛中生活，後因認識上帝而痛改前非，且成為大神學家的奧古斯丁，深有體會地說：「人必須先相信，然後他才能知道。」

無形無限的上帝，我們既然可以通過信心認識祂，並有把握得到祂所賜的永生，又何必用賭博的方式在不信中賭運氣呢？靠賭，到那日，十有八九去的還是地獄。

（本文轉載自美國《中信》月刊2022年8月號第724期）



你願意相信耶穌基督嗎？

若願意，請做以下禱告：

天父上帝，我從心裏承認祢是獨一真神。祢愛人類，曾差遣祢的獨生子耶穌基督降世代罪，為我們釘死十字架上，第三日復活，救我們脫離罪和死的權勢。我相信耶穌基督是人類唯一的救主，是道路、真理、生命，只有藉着祂，我才可以回到天父那裏，認識真理，得着永生。我明白以往我因不認識祢是真神，我的人生方向和路線都錯了。我是個罪人，如今決定回頭，不再走自己的路，願意一生跟隨耶穌，遵行天父上帝的旨意。求祢幫助我明白真理，使我信心堅定。奉主耶穌基督的名禱告，阿們！

你若做了以上禱告，希望你填寄「讀者回應」（本頁右表）與我們聯絡。

讀者回應頁

I. 個人資料（請參閱下方「個人資料收集聲明」）

姓名（英文） _____ 姓 _____ 名 _____

地址（英文） _____

_____ 郵編 _____

聯絡電話 _____

電郵 _____

我是新讀者 是 否（讀者編號：_____）

II. 本期讀後感（8/2022）

- 我要訂閱貴刊繁體版。
- 我尚未相信，盼能進一步認識耶穌。
- 我願意相信耶穌（這是我第一次表示信主的）。
- 請寄有關信仰材料
- 請為我介紹教會

III. 我願意支持貴刊

我是基督徒，願每月把《中信》月刊，送給遠近親友閱讀。

我願分擔《中信》月刊印刷費 _____ 元。（請填寫上方個人資料，並參看後頁奉獻方法。）

※ 根據《個人資料（私隱）條例》，本會不能收集第三者的個人資料。如要介紹親友成為讀者，可把《中信》月刊送給親友，或鼓勵他們親自填妥上表及簽署後寄回本會。

※ 訂閱資料如有更改、增刪，請與本會聯絡；或參閱本刊郵寄信封背頁詳情。

電郵：lit@ccmnhk.org.hk

..... 個人資料收集聲明

1. 中國信徙佈道會將依照在收集個人資料時所說明的目的使用該等個人資料，包括但不限於閣下的姓名、郵寄地址、電話號碼及電郵地址。
2. 向本會提供個人資料純屬自願，如閣下未能提供足夠個人資料，本會可能無法有效處理你的申請或提供有關服務。
3. 本會可能使用閣下的個人資料（包括姓名、郵寄地址、電話號碼、傳真號碼、電郵地址、所屬教會/機構名稱），以便本會日後與你通訊、寄發刊物、發出收據、義工招募、籌款、收集意見、推廣活動、作課程邀請及與中國信徙佈道會相關之項目等用途。
4. 閣下之個人資料絕對保密，除上述用途之外，將不會以任何形式出售、租借或轉讓予任何人士或組織。
5. 根據《個人資料（私隱）條例》（第486章），閣下有權要求查閱及更正任何閣下提供給我們的個人資料，或要求停止使用閣下的個人資料作直接推廣的用途。任何有關查詢請聯絡：

中國信徙佈道會有限公司

地址：香港九龍新蒲崗雙喜街9號匯達商業中心9樓；或

電話：(852) 2810-9933 傳真：(852) 2868-3212

電郵：admin@ccmnhk.org.hk

簽署同意聲明： _____

日期： _____

（轉後頁）

(轉後頁)

IV. 請為我以下的事代禱

如讀者有感動，願意在經濟上支持本刊，請把奉獻：

- 存入下列銀行戶口：

滙豐銀行 001-327600-001

恒生銀行 286-374434-001

恒生銀行 286-374434-280 (人民幣)

恒生銀行 286-374434-203 (美元)



下載奉獻表格

- 支票：抬頭請寫

「中國信徒佈道會有限公司」或

CCM Christian Mission Ltd 並寄回本會收。

- 繳費靈 PPS：中信商戶編號為 6127

首次使用 PPS 請致電 18013 或登入 www.ppskh.com，

登記後請致電 18033 奉獻。

請以奉獻者聯絡電話登記為「賬戶號碼」。

賬戶號碼：_____ 讀者編號：_____

奉獻金額：_____ 奉獻日期：_____

PPS 付款編號：_____ 聯絡電話：_____

奉獻後：請將銀行存款單/ 網上捐款記錄/ 繳費靈付款編號，連同前頁個人資料交回本會，以便發回收據。

傳真：2868-3212；電郵：account@ccmhk.org.hk

郵寄地址，請參前頁。

澳門讀者請存入

銀行戶口：中國銀行 02-11-20-061980 (港幣)

02-01-20-091560 (澳門幣)

支票抬頭請寫「澳門中國信徒佈道會」

地址：澳門東望洋斜巷 2D 志安大廈地下

電話：(853) 2835-3306

電郵：ccmmacau@macau.ctm.net

倫敦



我在巴黎生活時，有一次要去英國，乘搭歐洲之星列車，從巴黎到倫敦轉車。我看了一下車票，不由得笑起來：倫敦轉車的火車站名叫滑鐵盧。這不是揶揄法國的拿破崙嗎？當年法國戰神拿破崙所向披靡，卻在 1815 年的滑鐵盧戰役中，敗在英國的威靈頓公爵手下，從此「滑鐵盧」成為失敗的代名詞。


我坐在滑鐵盧火車站候車室裏，打量四周，發現一位英國老紳士坐在同一張長椅上。我們兩人都無聊，就攀談起來。

敬仰追求真理的人

老先生說你從法國來，一定知道韋伊 (Simone Weil, 1909-1943)。她是法國人，二戰時一家都在安全的美國，她卻決定回歐洲抵抗納粹入侵，當時其祖國法國已被佔領，她就住在英國。當時物資嚴重短缺，英國實行食物配給制，她身患重病，英國政府對病人有特

火車站的奇遇

孫基立



殊照顧，惟她拒絕領取更多的那一份，因她不容自己有任何特權。最終她的病情惡化，34歲時英年早逝。她留下大量著作，為當時最受歧視、生活最貧困的工廠苦工發聲。她的職業是哲學教師，可是她沒坐在書齋裏，而是真的應聘成為工廠女工，長期每天和她們一同幹重體力勞動。她的作品中有一種非常感人的力量，那不是茶餘飯後沙龍裏的紳士淑女對苦難的所謂「同情」，而是對不平等社會的一種痛心疾首的吶喊。

老先生有點動情地說：「我是英國人，但真心敬仰韋依，她有法國知識分子那種對真理不計代價的追求，完全不考慮自身利益和生命安全。她是一個真正意義上的知識分子，而非謀求虛名的所謂知識分子。」

信仰跨越文化差異

老先生不愧為英國紳士，言談間沒提到英法之間的齟齬，卻毫不

掩飾對韋依的欽慕，說他一定找時間去韋依的墓地向她致敬。對於崇尚實用主義的盎格魯撒克遜民族，韋依的理想和行為無疑是非比尋常，她身上帶有浪漫的理想主義色彩，和那種法國文化中獨特的、悲劇式的犧牲精神。

不知不覺，時間到了，我和老先生告別，搭上另一列火車，火車穿過霧濛濛的英國鄉村，田野的綠色、牧場、農舍都顯得神祕。這和在法國搭火車的感覺很不同。法國的田野鄉村是陽光明媚的。兩個國家無論在自然環境和文化上都有巨大差異。

我在火車上不斷回味老先生的話。韋依後來歸信基督，其著作在基督教神學和哲學歷史上有巨大影響力。美好的思想就如信仰那樣，跨越文化差異，在有巨大差異的民族中產生動人的共鳴。信

