

「中美國際法律事務所」內電話傳真機規律地發出沙沙的聲響，電話鈴聲也此起彼落；秀髮如雲的賴佩霞正背著身與同事討論公務。純白色的辦公室與她白色休閒服、運動鞋及素淨的臉龐怡然相映。

午夜十一時三十分，電視正播放著「珍重今夜」節目，風姿綽約的主持人賴佩霞，正輕倚著鋼琴，悠然唱著一支支動聽的懷念老歌，她的聲音輕柔成熟，讓勞碌一天的人們身心得以調適，伴著歌聲進入夢鄉。

有時候是艷光照人的演藝人員，有時候則是中規中矩的上班族，賴佩霞選擇的生活比一般人活潑多變，就像她的人，亦動亦靜，友善且親切。誰知道，她的生命中有過一次奇異的改變呢？

星河載浮沈，心有千千結

一九六三年出生在台灣的賴佩霞，是父母鍾愛的獨生女，父親是美國人，

母親是中國人，中美混血的血統使她擁有姣美、突出的外型。自她懂事後，父母就旅居美國，原本要她一同赴美讀書，怎奈她卻鍾情中國的傳統生活，毅然決定留在台灣，與舅舅同住。長期與父母分離，自幼養成她獨立自主的個性，小學時一次劇烈腹痛，她自我安慰說：「咬緊牙關，明天又是美好的一天」竟讓她克服了疼痛，這句話就成為她成長歲月裏的座右銘。就讀復興美工期間，終於隨父母遷居美國洛杉磯，經過兩年的日子，愈發使她感覺她已深深愛上台灣的風土人情，於是完成高中學業後，又回到她童年依戀的故鄉。

得自母親的遺傳，賴佩霞從小就酷愛音樂，小學時已學會彈鋼琴，高中時曾利用課餘在西餐廳彈琴演唱，自得其樂地度過了三個年頭。十八歲時，在某個錄音間灌錄卡帶時，被中視人員發掘，認為她高挑的身材、分明的輪廓，不但能唱西洋歌曲，對於國語、閩南語

更是咬字清晰，絲毫不具洋腔洋調，是一位極具潛力的新人，而與她簽約成為特約歌星。

但是由於不擅交際、鑽營，這顆星並未即刻閃爍發光。後經友人介紹到台視主持「全面出擊」與「珍重今夜」，並在歌而優則演的情況下，主演單元劇「心有千千結」中一位巴黎服裝設計師的角色，從此才大受矚目，成為台視的一員大將。但是能在「珍重今夜」三百七十多集的節目裏，每天唱兩首歌，而且從未重複，可見她實力雄厚。果然，歷經載浮載沈的星河之旅後，一九八六年九月她終於以應邀至美國聞名的賭城拉斯維加斯夜總會登台二次，更於同年十二月為台視舉薦角逐電視金鐘獎主持人獎項，雖因資歷不符被迫退出，但是台視對她的器重並未減輕，仍不斷替她製作歌唱專輯，預備再次問鼎金鐘獎。

雖然在上司與觀眾眼前備受賞識與歡迎，但是當賴佩霞獨處時，患得患失

的感受與孤單無助的徬徨，都常困擾著她；不論是因「全面出擊」節目收視率不佳，或因被迫退出角逐金鐘獎，許多打擊與壓力都給她留下了嚴重傷痕，失敗與寂寞的滋味也就愈加濃烈，人變得軟弱無力，想要把心中的苦水發洩出來，卻苦無對象！

另一種歌聲，喜樂如泉湧

善於廣結人緣的她，朋友中有多位是基督徒，每當看到基督徒家中的和諧與愛，她就深受感動，那是她不曾體嘗的滋味。由於一位基督徒的邀請，她首次踏進教會，聆聽另一種歌聲——韓國「巴底買合唱團」的演唱，四位盲人朋友，不因身受殘缺而自怨自艾，反藉詩歌一遍遍的頌讚創造他們的神，這等頌揚何其困難啊！她實在嚮往他們的喜樂，於是靜下心來開始探尋那道愛的光芒。

三、四次的教會之行，個性柔順的

她接受了耶穌基督裏的平安，及教會長輩如李敦長老、孫越弟兄等會友的關愛與代禱。從聖經的教導中，她知道神的「愛」藉由弟兄姊妹的表現澆灌在她的身上，使她不再感覺孤苦伶仃；而且這位慈愛的神既會聽她發牢騷，也能分享她的喜樂，就像她最好的朋友一樣！

一九八六年十二月，她正式應邀至美演唱期間，適逢教會舉辦洗禮，李敦長老主動替她報名。回國後她心中非常掙扎，心想尚未清楚認識主怎能受洗呢？受洗當天，她感到莫名的壓力在身上，彷彿有兩股相反方向的力量各自拉著她，使她內心無法平靜，淚如泉湧，弟兄姊妹也圍著她一起禱告；許久之後，神戰勝了，她安靜順服在神面前，接受了洗禮。這是神的厚恩，如她說：「我何其幸運，不需要經歷死蔭幽谷或滄桑曲折，就被主尋獲，這份禮物真特別啊！」

一年多前她加入「中美國際法律事